

ESTUDIOS CURSADOS / *STUDIES*

2018

Gráfica experimental sobre vidrio con Andrea Da Ponte.

2016

- Fragilidad en Pate de Verre. Experimentación con pasta de vidrio con Saman Kalantari en Meina (Lago Maggiore-Italia) en el Taller de Silvia Levenson.
- Incursión en las Artes Gráficas. Forma parte del grupo Instantes Gráficos con Carla Rey.
- Grabado sobre chapa

2015

Curso de Pate de Verre (Pasta de Vidrio) con Alicia Lomné en Bullseye glass en Portland (U.S.A.)

2011

- Taller de Vidrio Spectrum con Rita Newmann
- Kilncasting con Karina Del Savio
- 3 niveles de Flameworking con Víctor Silva (Perú)

2010

- Curso de Moldes para Vidrio y Workshop de joyería en Vidrio con Débora Gurman
- Memorias transparentes a cargo de Silvia Levenson, coordinado por Karina Del Savio.
- Taller de vidrio Spectrum con Rita Neumann
- Kilncasting con Karina del Savio

2009

- Curso internacional con Sol Abadi, Silvia Levenson y Guillermo Patiño en la Escuela del Vidrio de Berazategui.
- Objetos con vidrio Curso a cargo de Débora Gurman.
- Cursos Internacionales en Escuela del Vidrio de Berazategui con Silvia Levenson, Sol Abadi y Guillermo Patiño

2008

- Pilchuck Glass School (Stanwood – U.S.A.) 2nd.session. John Drury-Robbie Miller. "Glass as a Survey: make it yours.

2006

- Clínica de obra con Fabiana Barreda

2005-2006

- Seminario de "Objeto Pictórico Plástico I, II, III" en Esc.Superior de Bellas Artes "Ernesto de la Cárcova con Horacio D' Alessandro

2005

Dibujo en la Esc.Sup.Bellas Artes "Ernesto de la Cárcova" con Miguel Angel Bengochea

2004

- Profesora Nacional de Escultura en Esc.Nac.Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón
- Curso vitrofusión con Miguel Diez

2002

- Seminario de Diseño de Escenografía con Alberto Negrín.

1999-2001

- Curso Anual de Técnicas de Realización Escenográfica en el Teatro Colón, Prof. Gerardo Pietrapertosa y Jorge Rulio

1997

- Seminario de Resina Poliester y otros materiales no tradicionales a cargo de la escultora Claudia Aranovich

1980-1985

Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón. Profesorado de Escultura

1976-1978

Escuela Nacional de Cerámica Fernando Arranz. Título de Técnica en Cerámica Artística

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / *INDIVIDUAL EXHIBITIONS*

2011

Exposición individual Hotel Icaro Suites - Buenos Aires

2009

Exposición de Vidrios y Cartapesta en Resto "Conrado" en Parque Leloir

1999

Instalación de Realizaciones Escenográficas en la Sociedad Hebraica Argentina

EXPOSICIONES COLECTIVAS / *GROUP EXHIBITIONS*

2011

Argentina 800°- Exposición de las Artes del Fuego en Mar del Plata
Muestra de Vidrio en Artistas Artesanos

2010

XIII Salón Nacional de Vitral Artístico. Centro Cultural Victoria Ocampo. Mar del Plata.
Encuentro Nacional de Artesanos Berazategui

2009

BLANCO TEXTIL en el Museo de Arte de La Pampa
BLANCO TEXTIL en el Museo de Arte de Rafaela
BLANCO TEXTIL en el Fondo Nacional de las Artes-Casa de la Cultura

2008

BLANCO TEXTIL en Centro Cultural Recoleta

2007

Gallery Nights de Palermo Viejo en Galería Sanzi & Buchler.
Semana del Arte en Galería Sanzi & Buchler. Fragmentaria colectiva
XI Salón Nacional de Vidrio en el Arte. Escuela Municipal de Vidrio de Berazategui.
III Salón de Arte Textil en Pequeño y Mediano Formato. Museo "José Hernández"
Sabores y Lenguas, Buenos Aires. Miralda-Food Cultura Museum. Plato
Gallery Nights en los Arcos de la Recova con taller Horacio D`Alessandro.

2006

Exposición colectiva en Esc.Sup. Bellas Artes "Ernesto de la Cárcova"
Exposición colectiva "OBJETARTE" en Espacio Palleros
Segundo Salón de Arte Textil Pequeño y Mediano Formato "Museo José Hernández"

2005

Instalación en Esc.Superior B.Artes "Ernesto de la Cárcova"

1999

2do. Salón de Técnicas de Realización Escenográfica en el CETC del Teatro Colón

1998

1er. Salón de Técnicas Escenográficas en Centro Cultural Recoleta.

PREMIOS Y MENCIONES ESPECIALES / *SPECIAL AWARDS*

1ra. Mención en Vitrofundición FERIAR 2010

1ra.Mención a la técnica en Salón Artistas Artesanos Contemporáneos 2010

1er. Premio en Escultura en Salón de vidrio en el arte en Escuela del Vidrio-Berazategui.

2da.Mención en técnicas de vitrofundición en FECOR 2008.

2do. Premio en técnicas de vitrofundición en FERIAR 2008

2da. Mención salón de Vidrio en el Arte en Berazategui 2008

CONFERENCIAS / *CONFERENCES*

1996

Conferencia sobre "Visión general sobre todo tipo de pátinas en distintas superficies", invitada por el Centro Argentino de Decoradores de Interior. Casa FOA 1996. Estancia Abril.

PUBLICACIONES / *PUBLICATIONS*

Aparecen trabajos individuales en el libro Decorators III
Revista Summa de Arquitectura
Revista Para Tí

Tiene obra el National Liberty Museum de Philadelphia. Jardín en Septiembre